

## NÉCROLOGIE

## Edouard LANTERNO (1921-2014)

Danielle DECROUEZ<sup>1</sup>, Jean CHAROLLAIS<sup>2</sup>

Edouard Lanterno (1921-2014)

Né le 16 juillet 1921 à Plainpalais (Genève), Edouard Lanterno a fait ses études dans cette même ville au Collège Calvin, où il a obtenu sa maturité, puis à la Faculté des sciences de l'Université de Genève. Après une licence ès sciences géologiques et minéralogiques, il entreprend en 1947 une thèse en Valais sous l'égide d'E. Paréjas (1890-1961). Intitulée « *Etude géologique des environs de Champéry (Val d'Illeiez)* », elle sera publiée en 1954.

Entretemps, le 28 septembre 1950, E. Lanterno fut engagé au Muséum d'histoire naturelle de Genève en qualité de géologue à titre temporaire. Le 1<sup>er</sup> janvier 1952, il fut nommé assistant à mi-temps du Conservateur de géologie et de paléontologie, J. Favre (1882-1959), botaniste et géologue auteur avec E. Joukowsky (1869-1948) de la carte géologique et de la célèbre monographie géologique et paléontologique du Salève (1913). Suite au départ à la retraite de ce dernier en août 1952, il devint Conservateur de géologie et paléontologie des invertébrés à temps complet et, au début de l'année 1962, il sera nommé Conservateur principal du Muséum d'histoire naturelle, charge qu'il assumera jusqu'à son entrée en retraite le 31 juillet 1983, atteint par la limite d'âge.

Parallèlement à son activité au Muséum, E. Lanterno enseigna la géographie au Collège Calvin à Genève au début de sa carrière au Muséum et renoua avec l'enseignement universitaire en 1972/73 en tant que Chargé de cours – suppléant à l'Université de Genève, où il donna un cours d'introduction à la géologie des Alpes.

E. Lanterno débuta sa carrière dans le Musée des Bastions et en 1965, il participa à la grande aventure que fut le déménagement à Malagnou. Il créa avec ses collègues des départements des vertébrés et de minéralogie et pétrographie l'exposition des Sciences de la Terre qui fut ouverte au public dans son ensemble en décembre 1970. A cette occasion, il élaborait des compositions panoramiques des Alpes avec son collègue J.-J. Calame (1923-1973) et M. Wibault (1904-1988), un artiste-peintre connu pour ses peintures de montagne représentant le Pays du Mont-Blanc.

La galerie géologique fut fermée en 1978 pour effectuer des travaux (régler des problèmes d'hygrométrie et de ventilation, rehausser le bâtiment afin de présenter les dinosaures offerts par l'American Women's Club en 1969) et de nouvelles expositions furent élaborées. E. Lanterno fut à l'origine du concept de l'exposition *Le Pays de Genève* (1986-2014). Une partie des échantillons présentés dans la *Géologie de la Suisse* (1987-2014) et dans *L'Aventure de la Terre* (1988-2014) ont été récoltés par ses soins et, dans une moindre mesure, par ses nombreux collègues, qui appréciaient son enthousiasme et sa convivialité. Grâce aux nombreux contacts qu'il développa en participant à des réunions scientifiques, il contribua aussi à l'enrichissement de la bibliothèque du Muséum.

Avec l'aide de D. Rigassi (1932-2014), géologue-pétrolier et chercheur indépendant, E. Lanterno créa et organisa une collection de microfossiles et de microfaciès dès 1957. Tout au long de sa carrière, il n'aura de cesse d'augmenter les collections paléontologiques et lithologiques du Muséum en récoltant lui-même des échantillons sur le terrain soit dans le cadre de réunions scientifiques, qu'il suivait avec assiduité, soit avec des collègues, en particulier avec A. Amstutz (1901-1981), géologue genevois indépendant et fortuné.

E. Lanterno considérait A. Amstutz comme un maître en géologie, ce qui n'était pas un titre usurpé vu qu'il fut un pionnier de la tectonique des plaques, avant que cette théorie ne soit admise dans le monde géologique. Il fit de nombreuses tournées géologiques dans les Alpes avec ce géologue, qui se déplaçait sur le terrain avec son chauffeur dans des voitures prestigieuses (Bentley...), ce qui est assez rare pour mériter d'être signalé !

<sup>1</sup> Directeur honoraire, F-74130 Contamine sur Arve, France.

<sup>2</sup> Sciences de la terre et de l'Environnement, Université de Genève, 13 rue des Maraîchers, CH-1211 Genève

Lors du creusement du tunnel du Mont-Blanc (1959-1962), E. Lanterno se rendit à maintes reprises à Chamonix et à Entrèves pour constituer une collection des roches prélevées dans la galerie. Il accumula une documentation importante sur cet ouvrage, déposée au Muséum d'histoire naturelle de Genève. A cette occasion, il y rencontra des ingénieurs en Génie civil, notamment J. Gervaise, avec lesquels il partageait un goût prononcé pour les grands travaux d'« engineering ». Plus tard, au début des années 1980, il participera activement, comme expert, aux premières études géologiques lors de la construction du LEP (grand collisionneur à électrons-positrons) au CERN. Ce travail a valu au Muséum l'acquisition de carottes de quelques forages documentant de manière exceptionnelle les terrains d'âge crétacé et tertiaire du sous-sol genevois.

Dès 1959, E. Lanterno commença un levé géologique de la feuille « Val d'Illyez » de l'Atlas géologique suisse à 1/25 000, en qualité de Collaborateur de la Commission géologique suisse. Toute sa documentation a été déposée au Service géologique national.

En 1968, E. Lanterno participa notamment avec J.-J. Calame, J.-W. Schroeder (1916-2007) et R. Bonvin (1907-1982) à la fondation à Sion du *Centre de recherche scientifique, fondamentale et appliquée* (CRSFA) devenu par la suite CREALP (*Centre de Recherches sur l'environnement alpin*), une institution créée par le Canton du Valais et la municipalité de Sion. Il sera président du Comité directeur puis plus tard fera partie du Conseil de Fondation en tant que membre initiateur.

De plus, avec le soutien du Fonds national suisse de la Recherche scientifique, E. Lanterno mena des recherches sur les nummulites de l'Eocène des Alpes méridionales et de la presqu'île de Gargano, avec V. Roveda à la fin des années 1950, puis avec P. Arni (1899-1978) à partir de 1969 et ensuite dès 1978 avec D. Decrouez, alors Chercheur micropaléontologiste dans son département.

E. Lanterno s'était entouré de scientifiques qui contribuèrent à l'étude et à l'enrichissement des collections. O. de Villoutreys (décédé en 1994), spécialiste des échinodermes, effectua un important travail de classement et de révision des collections paléontologiques dans les années 1970 et 1980 et légua à l'institution une importante collection de mollusques et d'échinodermes. O. Petrus qui étudia au début des années 1970 les blocs erratiques du Petit Salève a constitué une collection d'échantillons et un important dossier sur ce sujet. G. Roessinger (1875-1968), à sa retraite, entreprit pendant près de dix-huit ans bénévolement le reclassement et la révision des spongiaires du Muséum ainsi que des coraux, bryozoaires et stromatopores. Il légua aussi une collection de spongiaires récoltés dans le Crétacé du Jura. Engagé en 1969, F. Hirsch a effectué des études sur les conodontes grâce à un subside du Fonds national suisse de la Recherche scientifique.

A une époque où les moyens de diffusion de l'information étaient limités, E. Lanterno s'est employé à faire connaître les collections de son département à travers le monde. Ainsi des paléontologistes de tous pays venaient régulièrement dans l'institution. Leur séjour était soigneusement préparé car avec l'aide de son assistant S. Berset, les spécialistes trouvaient à leur arrivée le matériel qu'ils souhaitaient étudier. Ceux-ci appréciaient cette attention qui évitait de leur faire perdre du temps mais également le cadre ainsi que l'accueil chaleureux qui leur était réservé.

E. Lanterno, s'il n'était pas historien des sciences lui-même, avait beaucoup de respect pour les savants genevois qui ont contribué à l'évolution des connaissances géologiques de la région. H.-B. de Saussure, les Deluc (Guillaume-Antoine, son frère Jean-André et le neveu Jean-André), E. Joukowsky et J. Favre étaient des scientifiques auxquels il vouait une grande admiration.

E. Lanterno a assumé la rédaction de la revue de la Société de Physique et d'Histoire naturelle de Genève, les *Archives des Sciences* pendant de longues années (1958-1979). Il remplit, parfois en collaboration avec d'autres scientifiques, cette charge avec dévouement, compétence et abnégation. Il fut également, à la fin des années 1970 et au début des années 1980, co-rédacteur pour la partie française du *Bulletin de l'Association Suisse des géologues et ingénieurs du pétrole*. Ces charges lui permirent d'acquérir un très riche réseau de collègues géologues qu'il agrandit encore comme membre du Comité national suisse de l'*Association internationale des hydrogéologues* et du Conseil de l'*Association des Géologues du sud-est de la France*.

E. Lanterno doté d'une mémoire phénoménale possédait une grande culture dans le domaine des géosciences. Après son départ à la retraite, il fut toujours possible de le contacter pour le questionner sur la géologie locale, sur l'histoire et l'évolution du Département de géologie et de paléontologie des invertébrés et du Muséum en général. C'était une source précieuse pour l'histoire de l'institution car il avait vécu son évolution des Bastions à Malagnou.

E. Lanterno, géologue convivial et attaché aux traditions, s'est éteint à Thônex le 10 décembre 2014.

Nous adressons nos remerciements à Jean-Michel Jaquet pour la relecture et pour les remarques.